

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Самарской области
Юго-Западное управление министерства образования и науки Самарской
области
ГБОУ СОШ пос. Прибой

РАССМОТРЕНО МО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО Жучкина С.М.	Заместитель директора по УВР Юрков А.А.	Директор Пономаренко И.В.
Протокол №1 От «30» августа 2023 г.	Протокол №1 От «30» августа 2023 г.	Приказ №70 От «30» августа 2023 г.



Подписан цифровой подписью: И.В.Пономаренко
DN: O=ГБОУ СОШ пос. Прибой, CN=
И.В.Пономаренко, E=priboy_sch_bzn@
samara.edu.ru
Основание: Я подтверждаю этот документ своей
удостоверяющей подписью
Дата: 2023.08.31 13:35:06+04'00'

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Моя информационная культура»
5 класс

пос.Прибой 2023 год.

Пояснительная записка

Успешность обучения в современной общеобразовательной школе существенным образом зависит от умения учащихся добывать знания, от культуры интеллектуального труда. К числу интеллектуальных умений, которые определяют умение школьника успешно учиться, относятся учебные умения, умения учебной деятельности. Они формируются в системе целого ряда учебных дисциплин и носят название общеучебных. Особая роль этих умений подчеркивается в Стандарте основного общего образования (Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Часть 1. Основное общее образование). В нем среди общих учебных умений, навыков и способов деятельности наряду с познавательной и рефлексивной выделена в самостоятельную группу информационно-коммуникативная деятельность. Важнейшим компонентом этой деятельности является использование для решения познавательных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Одним из условий плодотворной информационно-коммуникативной деятельности является систематическая, целенаправленная информационная подготовка учащихся. Особую роль в такой подготовке призван сыграть учебный курс «Моя информационная культура».

Специфика организации обучения основам информационной культуры в 5-м классе определяется возрастными особенностями учащихся – младших подростков.

Освоение данного курса, ориентированного на обучение поиску, анализу и синтезу информации, самостоятельную подготовку информационных продуктов на основе активного использования новых информационных технологий, открывает возможности для удовлетворения многообразных интересов, самовыражения и самоутверждения учащихся младшего подросткового возраста при работе с информацией.

В рамках предлагаемого курса «Моя информационная культура» под информационной культурой понимается одна из составляющих общей культуры человека; совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий, является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

Особое место в трактовке понятия «информационная культура» занимает информационное мировоззрение, то есть система взглядов человека на мир информации и место человека в нем. Информационное мировоззрение тесно связано с мотивацией деятельности человека, которая определяет успешность его информационной подготовки.

Основная *цель* курса «Моя информационная культура» – дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их учебной деятельности.

Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих *задач*:

1. Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.
2. Овладение методами аналитико-синтетической переработки информации.
3. Изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовка сочинений, изложений, отзывов и т. п.).

Реализации поставленных целей и задач подчинена структура курса, в составе которого выделяются четыре основных раздела:

Раздел I. Информационные ресурсы общества и информационная культура.

Цель данного раздела – сформировать у обучаемых представление о месте и роли информации в жизни человека, об информационных ресурсах общества, их составе и способах преобразования. В результате изучения данного раздела учащиеся должны ориентироваться в различных типах и видах документов, необходимых для успешной учебы; иметь представление о библиотеках и Интернете как важнейших источниках информационных ресурсов общества.

Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения.

Цель этого раздела – формирование навыков информационного самообслуживания учащихся как в условиях традиционной библиотеки, так и в Интернете. Освоение данного раздела предполагает отработку алгоритмов поиска по различным типам запросов, возникающих в ходе учебной деятельности: адресным, фактографическим, тематическим. Основой для приобретения практических умений и навыков в данной сфере является понимание библиотеки как информационно-поисковой системы, знание технологии информационного поиска.

Раздел III. Аналитико-синтетическая переработка источников информации.

Цель – обучение основным видам аналитико-синтетической переработки информации: составлению библиографического описания и аннотированию. Теоретической основой, обеспечивающей овладение практическими умениями по свертыванию информации, является знание назначения, структуры и функций справочного аппарата первичного документа, а также знание структуры и свойств текста как объекта аналитико-синтетической переработки. Особое внимание в разделе уделяется основным приемам интеллектуальной работы с текстом, возможностям использования изученных способов аналитико-синтетической переработки информации в ходе учебной и познавательной деятельности учащихся.

Изложение содержания каждого раздела, каждой темы курса предполагает ориентацию на использование современных информационно-

коммуникационных технологий, активное использование возможностей персонального компьютера в работе с информацией. Как следует из целей и задач, состава и структуры курса, он призван стать основой рациональной организации учебной работы учащихся. Это обусловлено тем, что курс «Моя информационная культура» полностью подчинен задачам информационного обеспечения учебного процесса. Результативность данного курса существенным образом зависит от организации межпредметных связей и междисциплинарного взаимодействия. Принципиально важным является соблюдение единства требований, формируемых в результате изучения курса «Моя информационная культура», с аналогичными требованиями, выдвигаемыми преподавателями других учебных дисциплин к содержанию и форме планов, сочинений, изложений, отзывов и т. п. как важных результатов самостоятельной учебной и познавательной деятельности учащихся.

Для успешного восприятия курса «Моя информационная культура» необходимо, чтобы учащиеся четко представляли себе его основные отличительные особенности.

1. Практическая направленность курса. Освоение этого курса позволит старшеклассникам более рационально работать с учебной литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий, повысить качество знаний за счет овладения более продуктивными приемами учебного труда.

2. Междисциплинарный, интегративный характер курса: использование достижений библиотечно-библиографических дисциплин, информатики, вычислительной техники, логики, прикладной лингвистики, психологии и др.

3. Ориентация на формализованные, алгоритмические методы поиска и аналитико-синтетической переработки информации. Использование формализованных методов свертывания дает возможность повысить оперативность и качество переработки больших объемов учебной информации, обеспечить полное и точное понимание изучаемых учебных и научно-познавательных текстов.

Общий объем курса «Основы информационной культуры личности» рассчитан на 34 часа. Начало и завершение курса целесообразно сопровождать тестированием. Итоговый контроль предполагает проведение зачета.

Содержание курса «Моя информационная культура»

Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура

Тема 1.1. Введение. Исходные понятия курса «Моя информационная культура»

Цели и задачи курса «Моя информационная культура». Место курса в системе общеобразовательной подготовки школьника. Практическая направленность курса. Структура и особенности изучения курса. Основные формы и условия успешной учебной работы по курсу. Рекомендуемая

литература. Расширение представлений об информации. Виды информации по форме представления: текстовая, иконическая, идеографическая, аудиальная, тактильная, комплексная. Источники информации: книги, газеты, журналы; издания, фотографии, слайды; карты, ноты, чертежи, схемы; фонограммы, компакт-диски; документы, выполненные шрифтом Л. Брайля; звуковые кинофильмы, CD-ROM. Человек и информация. Роль компьютера и компьютерной информации в жизни общества и отдельного человека. Информированность. Ценность информации и цена неинформированности. Состав и структура знаний, умений и навыков, определяющих уровень информационной культуры учащегося пятого класса. Роль информационной культуры в обеспечении эффективной учебно-познавательной деятельности младшего подростка.

Тема 1.2. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества Определение понятия «документ».

Первичные и вторичные документы. Классификация документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-популярные, литературно-художественные, массовополитические, для досуга. Расширение представлений о справочных документах (словари антонимов, орфографические, орфоэпические, толковые, словообразовательные, словари литературоведческих терминов в учебнике; справочники; детские энциклопедии, отраслевые энциклопедические словари). Электронные справочные издания. Развитие представлений о периодических изданиях на примере литературы о родном крае, включая идеографические документы (атласы, карты). Основные виды газет: общеполитические, специализированные. Углубление представлений о видах документов по регулярности выхода в свет: периодические, непериодические, сериальные. Виды документов по читательскому адресу: массовые, популярные, для детей и юношества, для библиотеки, для слепых, для служебного пользования, элитарные, библиофильские, адаптированные. Расширение представлений об электронных документах. Локальные и сетевые электронные ресурсы для школьников.

Тема 1.3. Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации.

Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания, аннотирование (на примере художественных книг, литературы о родном крае). Вторичные документы как результаты свертывания информации. Понятие об аннотации как о вторичном документе, отвечающем на вопрос, о чем говорится в первичном документе. Особенности аннотации как вторичного документа с высоким уровнем обобщения информации. Библиографическое описание, ключевые слова и аннотация: сходство и различие. Представление об основных видах аннотации: справочных и рекомендательных. Рекомендательные аннотированные печатные библиографические указатели литературы как пример вторичных источников информации: назначение и правила использования. Развертывание информации по ключевым (опорным) словам

на примере статьи из журнала и газеты, небольшого рассказа. Возможности использования основных видов свертывания и развертывания информации в учебной деятельности школьников.

Тема 1.4. Библиотеки и Интернет как источники информационных ресурсов общества.

Назначение детских библиотек. Библиотечное обслуживание младших подростков. Специализированные залы и отделы детской библиотеки. Информационные продукты и услуги, предоставляемые детской библиотекой для младших подростков. Средства ориентирования в информационных ресурсах детской библиотеки (алфавитный каталог, картотека стихов, электронный каталог). Рекомендательные библиографические указатели для детей как источник информации о литературе для учащихся. Мультимедиа-ресурсы библиотеки для младших подростков (дискеты с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т. д.). Локальная информационная компьютерная система «ЛИКС – ИЗБОРНИК» и мультимедийная программа «Час книги» Государственной республиканской детской библиотеки Российской Федерации как источники информации о литературе для детей.

Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения

Тема 2.1. Адресный поиск и алгоритм его выполнения.

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) документе. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения. Определение объекта адресного поиска: автор, заглавие документа. Библиографическое описание как «паспорт» документа. Основные поисковые элементы, используемые при адресном поиске: фамилия конкретного автора, заглавие книги. Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источник адресного библиотечного поиска. База данных ГРДБ РСФСР «ЛИКС – ИЗБОРНИК» как источник адресного библиотечного поиска. Алгоритм поиска художественной литературы (книг определенного автора и книг под заглавием). Выполнение инструкции, точное следование образцу и алгоритму поиска литературы в алфавитном каталоге и картотеке заглавий художественных произведений. Причины неудовлетворительных результатов поиска по адресному запросу: незнание источника и алгоритмов разыскания, искажение фамилии автора книги, незнание правил алфавитной расстановки карточек в каталогах и картотеках.

Тема 2.2. Фактографический поиск и алгоритм его выполнения.

Вопросительные слова кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему и т. п. как формальные атрибуты фактографических запросов. Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения. Определение объекта фактографического поиска: личность, страна, событие, животное, растение и др. Справочные издания (детская энциклопедия, справочники для учащихся, отраслевые

энциклопедические словари, словари антонимов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, толковые, словари литературоведческих терминов в учебнике) как источник фактографической информации. Алгоритм фактографического поиска по справочным изданиям. Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию. Причины неудовлетворительных результатов поиска по фактографическому запросу – незнание источника и алгоритмов разыскания, неправильная формулировка запроса. Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.

Тема 2.3. Тематический поиск и алгоритм его выполнения.

Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме. Определение объекта и аспекта тематического поиска. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов. Использование справочных изданий для выявления синонимии и родовидовых связей слов как важное условие точной формулировки тематического запроса. Систематический каталог, систематическая картотека статей, краеведческая картотека как источники тематического разыскания в библиотеке. Алгоритм тематического поиска в систематическом каталоге, картотеке. Причины неудовлетворительных результатов поиска по тематическому запросу – чрезмерное сужение или расширение области поиска («узкие» и «широкие» запросы). Локальная информационная компьютерная система «ЛИКС – ИЗБОРНИК» и мультимедийная программа «Час книги» как источники выполнения тематического запроса. Использование результатов тематического разыскания при подготовке сочинений, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.

Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации

Тема 3.1. Текст как объект аналитико-синтетической переработки.

Текст и его свойства. Расширение представлений об учебных, научно-познавательных, художественных текстах. Смысловые и структурные особенности учебных, научно-познавательных, художественных текстов. Структура (схема построения) научно-познавательного текста: введение, основная часть, заключение. Классификация структурных элементов текста. Факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома в структуре текста. Различение целого и частей в тексте. Законченные по смыслу части текста. Основная тема текста в целом и представление о микротемах частей текста. Смысловые связи между частями научно-познавательного текста. Поиск и выделение значимых смысловых связей и отношений между частями целого текста. Слова, отражающие в тексте смысловые отношения «род–вид», «целое–часть» и их роль для понимания смысла текста. Опорные (ключевые) и многозначные слова как основа понимания текста. Работа с текстом: определение функционального стиля текста, используемых в нем

функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение). Анализ текста: выделение темы и основной мысли текста.

Тема 3.2. Основные приемы интеллектуальной работы с текстами.

Анализ содержания текста. Самостоятельное осмысление заглавия произведения. Прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрации. «Диалог с автором» в процессе чтения текста (самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль). Самостоятельное формулирование главной мысли прочитанного. Развитие приемов понимания прочитанного, умения перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Понятие о микротемном анализе как приеме, обеспечивающие умение раскрывать тему текста (сообщения): определение высказанной в каждом предложении текста мысли и ее краткая формулировка; анализ полученных названий; группировка полученных названий на основе смысловой общности; определение развернутости отдельных микротем в тексте; соотнесение микротем с темой и основной мыслью текста. Подробный, сжатый и выборочный пересказ (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения. Высказывание отношения к прочитанному, аргументация своей точки зрения.

Тема 3.3. Составление библиографического описания документа.

Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания. Правила библиографического описания документов. Зависимость между правильно составленным библиографическим описанием и возможностью разыскания документа. Выполнение инструкции, точное следование образцу описания при самостоятельном составлении библиографического описания на книгу отдельного автора.

Тема 3.4. Составление аннотаций.

Аннотирование как вид свертывания информации. Отличительные свойства аннотации как вторичного документа. Требования, предъявляемые к аннотации: краткость, обобщенный характер представления информации. Структура аннотации: библиографическое описание документа, тема аннотируемого документа, целевое и читательское назначение документа, сведения об авторе. Технология составления аннотации: знакомство со справочным аппаратом документа (обложка, титульный лист, вступительная статья, оглавление, примечания и др.); чтение текста; выделение ключевых слов; составление плана аннотации; составление библиографического описания документа; подготовка связного текста аннотации объемом не более пяти предложений; редактирование текста. Правила оформления аннотации. Составление аннотаций (на примере научно-познавательных книги статей).

Планируемые результаты

Предметные

- получить представление о роли информации в современном обществе, о видах информации;
- формирование представления об основных изучаемых книжных и информационных понятиях (понятиях информация);
- знать способы хранения информации;
- знать правила пользования библиотекой, порядок расстановки книг на полках;
- знать назначение справочной литературы;
- иметь представление о периодической и справочной литературе.

Метапредметные

Регулятивные

- владение умениями самостоятельно реализовывать пути при поиске необходимой информации;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами.

Познавательные

- логически правильное составление поискового запроса;
- навыки грамотного использования Интернета;
- умение использовать применять, преобразовывать, анализировать СМИ и др. информацию для решения учебных и познавательных задач.

Коммуникативные

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе, находить общее решение;
- умение использовать речевые средства в пересказе текста для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- владение устной и письменной речью.

Личностные

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности и общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- развитие интереса к книге и чтению;
- личная потребность в усвоении основ информационной культуры;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию с помощью поиска необходимой информации для того или иного предмета

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
	Информационные ресурсы общества и информационная культура	11	Аудиторные занятия, беседы, дискуссии.	http://school.edu.ru
	Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения	7	Аудиторные занятия, научный клуб, практикум.	http://school-collection.edu.ru , http://kids.rin.ru
	Аналитико-синтетическая переработка источников информации	16	Практикум.	http://school-collection.edu.ru http://www.solnet.ee , http://vkids.km.ru
	Итого	34		

ЭОР

1. <https://resh.edu.ru> <http://www.edu.ru/> - Российское образование: федеральный портал
2. <http://www.school.edu.ru/default.asp> - Российский образовательный портал
3. <http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов